

Godt Nytår 2018

Bestyrelsen ønsker alle medlemmer af

Museumsforening Sydsjælland og Møn

samt alle frivillige og venner af lokale museer og kulturhistoriske samlinger et godt og lykkeligt nytår. Tak for medlemmernes støtte, som sikrer at foreningen kan udbrede og videreformidle mere end 1.000 års historie og genstandssamlinger til lokalbefolkningen. Historien er med til at definere os hver især som personer og borgere i dette unikke danske lokalområde, som omfatter Sydsjælland, Møn, Bogø, Farø og Nyord.

Om det gør os til bedre mennesker skal være usagt. At det giver grundlag for større forståelse og empati for hverandre, håber og tror vi på.



65-70 stole venter på at blive besat af lige så mange deltagere til årets traditionsrige grillaften på Museumsgården

2018 bliver måske et nybrud for museumsverdenen (igen-igen)

Kulturstyrelsen skriver på deres hjemmeside: *Danmark fik sin første egentlige lovregulering på museumsområdet i 1958. Siden er museumsloven blevet ændret på en række vigtige områder i 1964, 1976, 1984, 1989, 2001 og senest pr. 1. januar 2013. Museumsloven fastlægger rammer og vilkår for de museer, der modtager statslige driftsbevillinger og tilskud, de statslige og statsanerkendte museer.*

I museumsloven er museernes lovpligtige opgaver beskrevet.

Loven omfatter også bestemmelser om vilkår for at opnå og bevare statsanerkendelse og statsligt driftstilskud.

NU SKAL ALT DETTE REVIDERES

For stifterne af over 80 % af de danske museer, de frivillige, er det efter indenrigsminister Lars Løkke Rasmussens strukturreform og kommunesammenlægning i 2005, at museumsloven får negativ betydning for de frivillige.

Museernes DNA og ophav fravælges.

Hos os starter det med, at Præstø, Langebæk, Vordingborg og Møn Kommuner bliver lagt sammen til Vordingborg Storkommune. Herefter bliver "Møns Museum" og "Sydsjællands Museum" pålagt at fusionere, hvis man ville opretholde statstilskuddet. Det blev til "Museerne Vordingborg".

Man går bort fra brugerstyret museer til en museumsbestyrelse med overvejende professionelle bestyrelsesmedlemmer. Idet "vennerne" og de frivillige dog stadig besad 3 bestyrelsesposter.

Ny museumslov, som trådte i kraft 1. januar 2013, gav ikke umiddelbart de store ændringer siden den forrige. Men den museumsudredning og de udvalgsarbejder, der var en forudsætning for den nye lov, fik kolossal negativ betydning for de frivillige og "vennerne". Især på Sjælland.

På et museumsbestyrelsesmøde i foråret 2011 fik de 3 valgte bestyrelsesmedlemmer fra Museumsforeningen besked om, at de fra da af ikke kunne deltage i bestyrelsesarbejdet mere. Museumsforeningen og de frivillige havde herefter ingen indflydelse på museumsdriften.

MUSEUMSFORENING Sydsjælland og Møn

1. januar 2018

www.museumsforening.dk

Fra lokalmuseum til fusionsmuseum

Mange af vores medlemmer vil nok protestere mod overskriften. Både mange mønboere og borgere i Vordingborg føler, at de allerede med "Museerne Vordingborg" mistede deres 100-årige og møjsommeligt opbygget lokale kulturhistoriske museum. Grundlagt af lokale ildsjæle.



65 medlemmer besøger "Sagnlandet Lejre" i september

Udstillingsstrategien fra den professionelle museumsledelses side var og er, at Møns Museum skal rumme hele lokalområdets historie, fra Sydsjælland, Møn, Bogø, Farø og Nyord. Dette var aldrig sket med en brugerstyret museums-bestyrelse.

Parallelt med 2013-museumsloven gik en bølge hen over landet med store museumsfusioner. Fusioner, som ikke umiddelbart fremgår af den nye museumslov, men som kan forklares af den omtalte museumsudredning i 00-erne og Lars Liebst-rapporten, men mon ikke et produkt fra Slots- og Kulturstyrelsens embedsværk.

"Museum Vordingborg" blev sidst i 2012 omdannet til "Museum Sydøstdanmark". Hvilket er en fusion af "Køge Museum", "Næstved Museum" og "Museerne Vordingborg".

Museumsbestyrelsen ønskede stadig ikke repræsentation af brugerne/de frivillige/støtter og venner. Hvilket har resulteret i en regulær faneflugt fra museums-foreningerne i Næstved og især Køge. "Museumsforening Sydsjælland og Møn" gik modsat og fordoblede sit medlemstal til knapt 1200 medlemmer, men har siden 2015 haft et mindre fald. Bestyrelsen har siden blødt op med forslag om en repræsentant i 2018.

Fusionsmuseet mister besøgene

Af dagspressen kan læses, at "Køge Museum" trods ombygninger og udstillingsmoderniseringer til mellem 10 og 20 millioner – og ikke mindst trods fund og åbning af det seneste "Trelleborg", "Borgring", ved Lellinge, Køge, har katastrofale besøgstal.

Af samme dagspresse kunne man under planlægningen af det nye "Borgcenter" læse, at man forventede et besøgstal på mellem 60 og 80.000 og fik forærende mere end 135 millioner kroner til det nye spændende center.

Af seneste officielle oplysninger opnås knapt en fjerdedel besøg af det forventede.

Thorsvang og museer på Møn topper

Omvendt topper et nyt ikke statanerkendt, men brugerstyret kulturhistorisk museum, Thorsvang i Stege på Møn, med ca. 55.000 besøgene.



Barbersalon på Thorsvang

Geocenteret på Møns Klint modtager ca. 65.000 besøgene om året, begunstiget af unik landskendt naturklenodie. Som Geocentret er opbygget opfatter vi centret som et historisk museum – et naturhistorisk museum – forstås.

Af Danmarks Statistik har Museum Sydøstdanmark ca. 174.000 besøgene. Disse skal fordeles på 10 lokaliteter/aktiviteter fordelt i Køge, Næstved og Vordingborg. I Vordingborg er der på museets hjemmeside opregnet 5 lokaliteter/aktiviteter. Her er en af aktiviteterne et vandrehjem indrettet på Møns Museum til Camønoen. Det modtager 7.000 besøgene ifølge Realdania.

MUSEUMSFORENING Sydsjælland og Møn

1. januar 2018

www.museumsforening.dk

SAMMUS arbejder for medbestemmelse

Som man kan forstå af ovenstående er afstanden til det lokale kulturhistoriske museum med fusionsmuseerne både fysisk og mentalt mange steder blevet alt for lang. Museerne frakobles sit DNA og sit lokale ophav. Og ikke mindst: Museumsledelsen har svært ved at afkode befolkningen og brugernes behov. Man mister kunder i butikken.

Desværre er det ikke af ovenstående grunde vi måske skal have en ny museumslov. Det, der er på spil, er som oftest før, økonomien. Her: **Fordeling af støtte-kroner.** Kulturminister Mette Bock har for et halvt år siden varslet nytænkning af museumsstrukturen. Måske en hel ny museumslov.

To visionsgrupper – samt forslag fra interessenter

Mette Bock nedsatte 2 visionsgrupper, der hver skal fremkomme med nye forslag til hel ny museumsstruktur:

- 1. gruppe** består af Christian S. Nissen, tidligere generaldirektør i DR, samt Astrid Gade Nielsen, kommunikationsdirektør i Danish Crown.
- 2. gruppe** består af Frank Birkebæk, direktør på Roskilde Museum, samt Lene Bak, associeret partner i PLUSS, stor ledelses- og konsulentvirksomhed.

Dertil har Mette Bock opfordret til indsendelse af forslag fra museumsorganisationer, herunder ODM de professionelle museumsfolk og SAMMUS, som er de organiserede Museumsforeninger.

Et udsnit af Museumsforeningernes forslag

1.

De kulturhistoriske museer har på det organisatoriske plan overskredet grænsen for befolkningens tilhørsfølelse til det museum, der fortæller deres historie.

Fusionerne skader museernes rolle for den lokale sammenhængskraft. De kulturhistoriske museer bør følge de politiske enheder: Kommunerne eller naturlige lokale afgrænsede områder.

2.

Det er uholdbart, at stort set samtlige museer på Sjælland ikke har repræsentation af de frivillige og museumsvennerne i museumsbestyrelserne. I Jylland og på Fyn er det en selvfølge, at frivillige er rigt repræsenteret i styring af museerne. Dette bør bestemmes af lovgivningen.

3.

Det er ikke gratis, at udnytte de frivilliges ressourcer på museerne. Derfor bør det ikke være de særlig interesserede museer, der alene yder på dette felt. Frivillighed bør være parameter i kvalitetsbedømmelsen af museerne og efterfølgende i fordelingen af tilskuddene.

4.

Vi opfordrer kulturministeren at igangsætte et udredningsarbejde om frivillighed på museerne for at kunne afdække de kommende års ressourcer.

5.

Museumsloven og nuværende fordelingsnøgler for statstilskud omfatter ikke den betydning frivillige og venner af museer har eller kunne have for de danske statsanerkendte museer.

Hvor godt udnyttes disse ressourcer? Dette spørgsmål blafrer i vinden.

”Organisationen Danske Museer”, ODM, har forsøgt at kapitalisere de frivilliges indsats. ODM kommer frem til, at på landsplan udføres svarende til ca. 120 millioner kroner. Hvilket svarer til 25-30% af Statens støttekroner.

I fremtidens samfund vil antallet af veluddannede og aktive pensionister øges. Dette er udtryk for en betydelig ressource, som lovgivningsmæssigt på museumsområdet er upåagtet.

John Holmer

HUSK kommende arrangementer:

Tirsdag d. 30. januar:

Foredrag om Danmarks første kirurg.

Fredag d. 9. februar:

Museumsforeningens Årsfest m. Museumsprisen.

Onsdag d. 21. marts:

Generalforsamling.